Enquête en classe : qui est le coupable ?

Consignes

Situation de départ : un crime a été commis. Votre groupe doit mener l'enquête pour identifier le ou la coupable.

Étape 1. Inventer le crime (10 minutes)

En groupes de 3 ou 4, imaginez un crime loufoque qui a eu lieu dans votre ville, votre école ou un lieu de votre choix. Pour cela, répondez à ces questions :

- **Quoi ?** Que s'est-il passé ? (un vol, une disparition, un sabotage, un enlèvement…)
- **Où ?** Dans quel lieu précis ? (une boulangerie, un musée, une piscine…)
- **Quand ?** À quel moment ? (hier soir à 22 h, ce matin à l'aube…)
- **Victime :** qui ou quoi est touché ? (une personne, un animal, un objet…)
- **Indice étrange :** quel détail bizarre a-t-on retrouvé sur place ?
- **Mobile :** pourquoi le coupable a-t-il agi ? (jalousie, vengeance, argent, simple curiosité…)

Règles :

- Le crime doit être drôle, absurde ou surprenant, mais **jamais violent ni choquant**.
- Il doit rester **mystérieux** : il faut pouvoir mener une enquête.
- Rédigez un court texte de **5 à 6 phrases** qui décrit le crime (passé composé, imparfait, voix passive).

Exemples :

- ***Le vol de la baguette d'or.*** *Hier à 7 h 30, la baguette primée « Meilleure baguette de Paris » a disparu de la vitrine de la boulangerie. Il ne restait que des miettes… et une plume.*
- ***L'affaire du camembert.*** *Un camembert de 40 kg, destiné à un concours, s'est volatilisé de la cave pendant la nuit. Une forte odeur a été signalée dans le métro.*
- ***Le sabotage de la fondue.*** *Quelqu'un a remplacé le fromage de la fondue du mariage par de la colle. Les invités sont restés collés à la table.*
- ***Le kidnapping du croissant.*** *La mascotte de la pâtisserie, un croissant géant en carton, a été enlevée. Une demande de rançon est arrivée : « 50 pains au chocolat ».*

Déroulement

1. **Distribution des rôles.** Chaque étudiant reçoit un petit papier plié. Gardez-le secret : ne le montrez à personne !
- **Papier vide :** vous êtes innocent(e). Improvisez vos réponses de façon crédible.
- **Papier avec un crime décrit :** vous êtes le ou la coupable. Vous connaissez les circonstances du crime et vous devez improviser un alibi pour ne pas vous faire démasquer.
2. **Interrogatoire (10 minutes).** Chaque enquêteur dispose de 10 minutes pour interroger les autres personnes de la classe. Posez des questions précises (où ? quand ? avec qui ? pourquoi ?) et repérez les contradictions.
3. **Délibération et accusation.** À la fin des 10 minutes, concertez-vous dans votre groupe : désignez le coupable et justifiez votre choix avec des arguments.

Conseil de grammaire

Pour raconter les faits, utilisez le passé composé et l'imparfait. Utilisez le conditionnel pour formuler des hypothèses (Il aurait pu…) et la voix passive pour décrire le crime (Le tableau a été volé).

Vocabulaire utile

Le crime et l'enquête

Mot / expression	Exemple
un crime, un délit	Un vol a été commis hier soir.
un(e) coupable, un(e) suspect(e)	Le principal suspect est le gardien.
un(e) innocent(e)	Je suis innocent !
une victime	La victime a été retrouvée à 8 h.
un témoin, un témoignage	Un témoin affirme l'avoir vu.
un indice, une preuve	Nous avons trouvé un indice important.
un mobile	Quel était son mobile : l'argent, la jalousie ?
un alibi	Il a un alibi en béton.
une enquête, un enquêteur	L'enquêteur interroge les suspects.
un interrogatoire	L'interrogatoire a duré une heure.
les aveux, avouer	Il a fini par avouer.
une piste	La police suit une nouvelle piste.
un complice, une rançon, un butin	Le complice a emporté le butin.
une cachette, une empreinte	On a retrouvé ses empreintes.

Types de crimes

un vol, un cambriolage, un meurtre, un braquage, une disparition, une escroquerie, un enlèvement, un incendie criminel, une fraude, un sabotage

Verbes utiles

commettre (un crime), soupçonner, accuser quelqu'un de, mentir, cacher, nier, avouer, interroger, questionner, déduire, démasquer, se contredire, hésiter

Poser des questions à un suspect

- *Où étiez-vous le soir du… ? Que faisiez-vous à… heures ?*
- *Qui peut confirmer votre version ?*
- *Quels étaient vos rapports avec la victime ?*
- *Comment expliquez-vous que… ?*
- *Pourquoi avez-vous changé de version ?*

Se défendre et répondre

- *Je n'y suis pour rien ! / Je n'ai rien à voir là-dedans.*
- *À ce moment-là, j'étais en train de…*
- *Je vous assure / Je vous jure que…*
- *C'est un malentendu.*
- *Vous n'avez aucune preuve !*

Argumenter en groupe (délibération)

- *Selon moi, c'est lui/elle, parce que…*
- *Il/Elle s'est contredit(e) quand…*
- *Son alibi ne tient pas debout.*
- *Il y a un détail qui me paraît louche.*
- *Je ne suis pas convaincu(e) : il/elle semblait sincère.*
- *Nous sommes d'accord pour accuser…*